

II, le retour!



La nouvelle Renault face à ses rivales



Catalunya Le reportage complet

Guide Tour de Corse





la M3 Compact



Jean Ragnott 30 ans de passion

ndiscutablement, la nouvelle Clio n'aura pas raté son tour de « qualif » : dès son premier mois de commercialisation. elle s'est déjà octrové la pole positon au hit parade des ventes en France. La Phase II n'a pas encore gagné la course, mais elle part en première ligne! Une performance que la version 16V voudrait également rééditer dans le créneau des petites sportives abordables. D'autant plus que ses concepteurs ne semblent pas avoir lésiné sur les moyens pour qu'elle y parvienne: ils ont tout changé,

même le moteur. Propre, mais pas très puissant

Comme ses sœurs, la Clio 16V a été conçue pour durer (on ne va pas yous la changer tous les jours!). De ce point de vue, il fallait qu'elle respecte dès à présent les futures normes de SVP) de la 16V, nous découvrons donc une extrapolation du moderne moteur K étrenné sur la Mégane, mais coiffé d'une nouvelle culasse à 4 soupapes par cylindre. Inédite et innovante, cette pièce se distingue d'abord par ses deux arbres de type tubulaire, c'est-à-dire avec des cames directement enfilées sur un tube en acier, d'où un gain de poids de 800 g pour une plus faible inertie de rotation. Notons également que, pour diminuer les frottements de la distribution, les arbres commandent les soupapes par l'intermédiaire de linguets à rouleaux à rattrapage de jeu hydraulique. Enfin. dernière nouveauté : chaque bougie est directement alimentée par sa propre bobine de type « crayon » placée au-dessus. C'est du beau travail, il est vrai, mais nous nous attendions à plus de la part d'un motoriste qui a si brillamment dominé la F1. Au bout du compte, le « prétendu »

bijou ne développe que 110 ch, soit

lindrée! Dans ces termes, l'affrontement avec la concurrence risque de tourner court. Sans pour autant aller chercher une Civic VTi 1 600 (dont le belliqueux berlingot libère 160 ch?). la Saxo VTS 16V et la 106 S16 délivrent toutes les deux 120 ch à cylindrée égale. Pire encore, grâce à son système de suralimentation forcée, la Punto dépasse les 130 ch. Seule la Polo est ici devancée par la Clio. Et encore, n'oublions pas que les 101 ch de l'Allemande sont obtenus avec un plus « petit » 1 400 cm3.

Le couplé du couple

Interloqués par ces remarques, on nous a expliqué chez Renault, lors de la présentation de la Clio, que: « La puissance n'est pas une fin en soi, et tout le monde peut y parvenir. En revanche, un couple bien distribué s'obtient plus difficilement, alors aue c'est précisément lui aue l'on exploite sur la route. Nous avons donc porté nos efforts sur un moteur bien

rempli à tous les régimes... »

De tels arguments, moi je veux bien, Mais 15,4 mkg (soit seulement 0,4 mkg de plus que le moteur PSA) à 3 750 tr/mn, ce n'est pas non plus un exploit. Surtout qu'avec un étagement de boîte bien étudié, on peut parfaitement arriver à combler un tout léger manque de couple à bas régime. Alors, quoi que l'on dise, il semblerait que, chez Renault, on ait tout d'abord cherché à obtenir un moteur peu polluant (ce qui était obligatoire). Et ce but a été parfaitement atteint, puisque le moteur « K4M » satisfait déjà la norme Euro 2000. En contrepartie, cette indispensable recherche de propreté a malheureusement coûté quelques mkg, et surtout pas mal de chevaux. Une évidence dont les ingénieurs maison sont bien conscients. D'ailleurs, la future Clio véritablement sportive, celle qui arrivera avant la fin de l'année et peut-être sous le nom de Renault Sport, sera certai-





Clio 16V D'un style trop « chargé » l'intérieur de la Clio manque de clarté comme de finesse.



De conception plus moderne, la planche de bord de la Saxo s'avère plus ergonomique que celle de la 106.



Punto GT Instrumentation sur fond clair, volant et levier de vitesses gainés de cuir. de quoi être comblé dans la Punto.



106 S16

Tout comme sur la Saxo, l'instrumentation semble avoir été réduite au strict minimum dans la 106, Dommage!

unnement mais disposera d'une alerie plus fournie. Dans la coulisse, on parle d'un 2 litres d'environ 160 ch. Mais revenons à nos mouons car, en attendant, c'est à cette 16V de porter le fanion.

La Clio à la traîne

Malgré une commercialisation imminente, la 16V n'a pas encore reçu l'approbation totale du Bureau des Etudes. Soucieux de bien faire. ses responsables ont déjà donné leur aval à 95 %, mais il leur reste encore

meloues petits détails à fignoler, surtout au niveau des réglages de sus-En revanche, le moteur et la boîte

te vitesses sont déià « au nominal ». es leur configuration ne devrait donc plus varier. Cela dit, notre 16V étant encore sous la coupe des ingénieurs, notre aise, mais pas de la chronométrer. En attendant nos propres

mesures, nous allons donc nous contenter des chiffres officiels : 195 km/h en vitesse maxi, et 30°9 u 1 000 m départ arrêté. Des valeurs que nous qualifierons de plausibles car proches de celles enregistrées

Cela étant, un rapide coup d'œil sur notre tableau récapitulatif des performances permettra de constater oue, handicapée par sa faible puissance, la 16V se fait « infuser » par la plupart de ses rivales. D'après ces chiffres, il serait presque conseillé de partager cette catégorie en deux. D'un côté, le trio n'éprogrant aucun

mal à décosser la barre fatidique des 200 km/h ou à descendre en dessous des 30° lors d'un départ arrêté, au-106. De l'autre, la Clio et la Polo qui, en raison de prestations plus modestes, devront être davantage considérées comme des petites bombinettes que comme des véritables ravageuses. Maigre consolation pour les amateurs de la marque au lo-



Polo 16V Classique mais bien ordonnée la nianche de bord de la Polo laisse apparaître une qualité de fabrication irréprochable.

Clio 16V

LEGITINGEL			-
Moteurs			-
Paissance maxi (ch à ts/m)	110 à 6 750	120 8 6 600	12
Couple mani (mkg à ts/mn)	15.4 à 3.750	15,0 à 5 200	20
Régime maxi (repteur)		7 200 (7 250)	6.2
Cylindrée (cm/)	1 598	1 587	
Alésage x course (mm)	79,5 x 80,5	78,5 x 82	80

Type (cylindres)

Scupapes par cylindri Arbre à cames (entraîn

Pression maxi (bar)

Jantes (avant/arrière)

Carresserie

Rép

Сар

SCx (m²) - Cx

Suspension avant



106 S16





Bolte de vitesses		5 repports	
	3,364 - 7,7 - 50		
Rapport de boîte,	2-	1,864 - 13.9 - 91	
vitesse à 1 000 tr/en.	3	1,521 - 19,7 - 128	
et sibesse mari en	4	1,009 - 25,2 - 164	
	15	0,821 - 31,6 - 195	
Rapport de pont		4,097	









4	crivraillère, assistée	cniesal litre, assistite	crémaillère, assistée
polast	2,8	3.0	2,9
e de braquage (m)	11.1	10,9	9,7
want (a en m)	disques ventilés (259)	disques ventilés (247)	disquis ventilés (257)
	tambours (203)	dispues (247)	dinquis (240)
ege	série	option	sáne
s / Dimens	ions	THE REAL PROPERTY.	Name and Address of the Owner, where the Owner, which the

sépanis.

sartition awant/arrière (%)	THE REAL PROPERTY.	645/335 (66/34)	680/380 (64/36)	650/340 (66/34
sacité du réservoir (litres)	50	45	51	45
ig larg haut. (mm)	3 773 - 1 639 - 1 417	3737-1620-1360	3770 - 1625 - 1440	3678-1600-13
pattement (mm)	2.472	2 385	2 450	2.385
e (avant/arrière (mm)	1 392 - 1 372	1 401 - 1 321	1.380 - 1.360	1 387 - 1 310

Typiquement Renault

Si les « perfs » pures sont un argument irréfutable dans le choix de toute sportive, les sensations ressenties au volant ne le sont pas moins. Le 4 cylindres de la Clio fait dans ce domaine une drôle d'impression. surtout pour un multisoupape. Certes, dès les plus bas régimes, il repart toujours sans rechigner. Au point que, à conduite égale, il impose beaucoup moins de changements de vitesse que, par exemple, le 4 cylindres PSA. Mais, comme la plupart des moteurs Renault, il n'aime pas les longues montées en régime, et il s'étouffe un peu une fois dans les tours. Inutile donc de lui « rentrer » constamment dedans; une fois les 5 500 tr/mn atteints, il vaut mieux passer au rapport supérieur et laisser l'élasticité opérer. Longtemps considérée comme le talon d'Achille des moteurs à 4 soupapes par cylindre, cette mollesse en début de course a donc été quasiment gommée sur la Clio. Cependant, cela semble avoir été obtenu au détriment du brio, dont la Saxo et la 106 regorgent. En effet, peut-être un peu plus rétive à la relance, la mécanique de ces deux-là devient carrément ef-

fervescente vers 5 000 tr/mn, et atteint son régime de rotamaximale (7 200 tr/mn) d'une facon beaucoup plus expéditive. Avec une poussée pour le moins linéaire, face aux trois Françaises. la Polo tente de se placer au juste milieu. Mais à force de vouloir couper la poire en deux, les motoristes VW ont fini par obtenir une mécanique sans goût ni vertu. En revanche, caractériel au

plus haut point, le moteur de la Punto oue ici le rôle de grand méchant. Car même si, en raison de normes de plus en plus draconiennes, il a dernièrement sacrifié quelques chevaux en adoptant une nouvelle ligne d'échappement, il vous rappellera toujours par un sacré coup de pied aux fesses la teneur de ses arguments.

Le profil de l'emploi

Comme c'est le cas pour le style et le moteur, les liaisons au sol ont été également remaniées sur la nouvelle Clio, refonte principalement dictée par le souhait d'améliorer le confort dynamique. Dans ce domaine, l'ancienne version laissait quelquefois à désirer. Nous retrou-

vons ainsi de très classiques Mc-Pherson avant, mais avec des blocs supérieurs plus volumineux et des coupelles inférieures de filtration. Les spires des ressorts ont en même temps été repensés pour réduire les frottements, et la largeur de la voie augmentée de 40 mm pour garantir une meilleure stabilité. Quant au train arrière, toujours composé d'une traverse en tôle profilée en forme de V inversé, il conserve des amortisseurs hydrauliques mais troque ses anciennes barres de torsion transversales par des ressorts hélicoïdaux. Afin de limiter les remontées des trépidations dans la caisse, ces ressorts sont dotés, au niveau de leurs appuis supérieurs (la carrosserie) et inférieurs (l'essieu), de cales flexibles. Déterminantes pour le bon compromis entre filtrage (confort) et rigidité (tenue de route), ces « articulations » élastiques sont composées d'un insert en caoutchouc alvéolé et d'un épaulement rigide.

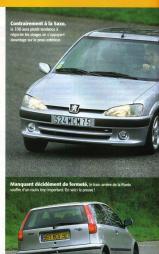
Provisoire mais pas toujours favorable

Un changement architectural et philosophique qui marque la fin du fameux essieu dit « à 4 barres »

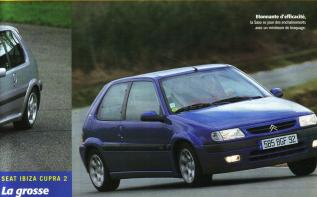
> pendant si longtemps loué les vertus, mais qui n'aura aucune conséquence néfaste sur le comportement dynamique, bien au contraire. Beaucoup moins encourageante en revanche. tout au moins sur le papier, est la petite « dérive » constatée au niveau du freinage. S'il n'y a rien à dire en ce qui concerne les garni-

dont on nous avait

tures avant (disques ventilés de 259 mm de diamètre), l'abandon des disques arrière en faveur de plus archaïques tambours reste difficile à avaler. Il est vrai que l'ABS (proposé en série sur la 16V) comme le tout nouveau répartiteur électronique EBV (remplaçant moderne du traditionnel compensateur mécanique) veilleront à la bonne exploitation de ce type de garniture, évitant ainsi tout blocage intempestif. Mais, tout de même : des tambours à l'arrière, la 5 Alpine n'en utilisait déjà plus il y a quinze ans! D'ailleurs, parmi les cinq autos de ce comparatif, la Clio est la seule à en disposer. Même la Polo a bel et bien fini par abandonner les tambours de ses débuts au bénéfice de disques.En raison du côté « provisoire » de notre 16V, les







artillerie



Dévoilée lors du dernier Salon de Genève, la Cupra 2 est déjà disponible en France. Pouvant, en raison de sa forte puissance (150 ch), être assimilée à la catégorie érieure, elle ne reste pas cte de la Clio 16V. Sa e (3,81 m de long), et e (3,81 m de long), et out son prix (108 600 F) émoignent. Richement ipée (ABS, double airbag, bradio, habillage cuir, es et rétros électrique, mnation centralisée...) étentrice d'un excellent au de performances (209 h et 29"8 au 1 000), la pra 2 est indiscutablement e affaire à ne pas négliger. • Essai Ibiza Cupra : Echappement n° 364, décembre 97.

MIEUX SUSPENDUE QUE LA PUNTO ET LA POLO, LA CLIO S'AVÈRE PLUS FACILE À CONTRÔLER. CELA ÉTANT, LA SAXO ET LA 106 RESTENT ICI LES VÉRITABLES

	Clio	Saxo	Punto	106	Polo
PERFORMANCES	16V	VTS 16V	GT	516	16V
Caractéristiques					Name of Street
Puissance au litre (ch)	69	76	97	76	73
Couple au litre (mkg)	9,6	9,5	15,2	9,5	9,4
Poids/puissance (kg/ch)	9,0*	8,2	8,0	8,3	10,0
itesse maxi					Name of Street
Vitesse (km/h)	195*	209	206	207	189
Régime correspondant (tr/mn)	6 200	6 900	6 150	6 800	6 400
Accélérations				Name and Address of the Owner, where	
400 m départ arrêtée	16"9*	16"1	15"9	16"1	16"9
1 000 m	30"9*	29"9	29"4	29"6	31"7
Reprises					
50 km/h en 4° : 400 m		16"1	15"0	16"1	16"8
1 000 m		30"7	28"8	30"7	32"3
De 80 à 120 km/h en 5°		12"8	9"3	12"7	15"2
De 80 à 150 km/h en 5°		26"3	17"4	26"1	29"1
Consommations				-	Name of Street
Moyenne (litres aux 100 km)		11,0	13,0	11,0	10,0
Autonomie (km)		390	380	390	430
*) Données constructeur					

PROCHE DE CELUI DE SA DEVANCIÈRE, LE STYLE DE CETTE CLIO SE REMARQUE SURTOUT PAR L'ARRONDI ARRIÈRE ET D'ÉNDRMES PHARES AVANT.



BUDGET	Clio 16V	Saxo VTS 16V	Punto GT	106 S16	Polo 16V
Prix					
Prix (F)	non fixé	105 000	96.200	95,000	95 900
Puissance fiscale (CV)	8	8	6	8	7
quipements / Options					
ABS	série	5 600	série	5 600	série
Airbag conducteur/passager	série/série	série/1 500	série/1 750	série/1 500	série/série
Autoradio (modèle de base)	série	2 000	3 300	2 000	
Climatiseur	série	7 000	6 600	7 400	8 030
Direction assistée	série	série	série	série	série
Fermeture centralisée	série	série	série	série	série
Jantes alliage	série	série	série	2 400	série
Peinture métallisée	option	1 700	1 550	1 700	1 600
Phares additionnels	série	série	série	série	série
Rétros électriques	série	série	série	7 400 ^{ttt}	série
Sellerie cuir			6 600	7 400 111	-
Toit ouvrant manuel/élec.	-/option	2 800	2 850/3 850	2 800/-	3 670/-
Vitres AV/AR électriques	série/-	série/-	série/-	série/-	série/-
Volant cuir	série	No. of Contract of	série	7 400 m	1000 200
Volant réglable	série	-	série	2000-000	série

alliage, garnissage cuir/alcantara des sièges, appuie-tête arrière et palettes portes couleur caisse.

considérations que l'on pourra citer ici à l'encontre des réglages de suspensions pourront varier une fois la période de mise au point finalisée. Quoi qu'il en soit, il semblerait évident que le comportement général de cette Clio soit de bonne facture. Bien posée sur ses quatre pneus, la 16V laisse d'emblée apparaître une énorme facilité de conduite. Saine dans ses réactions, et donc sécurisante pour le pilote, elle négocie la plupart des obstacles sans grande difficulté. Son efficacité rappelle celle de sa devancière, le confort en plus : moins de bruits et de trépidations « de roulage » parasites, Cela étant, tel

CONCLUSION Echappement

Le bronze partagé

Difficile, à l'heure du bilan, de se prononcer sur cette nouvelle Clio. Pas de onfirmation pour les perfs, rix estimé (proche de 100 000 F. mais à six chiffres tout de même), mortissement provisoire... Les incertitudes sont trop ombreuses pour la juger ême, dans l'état actuel des choses, il est évident 'elle ne sort pas grandie cette confrontation. Pas assez puissante et un peu trop bourgeoise à nos yeux, elle ne chamboule pas l'ordre établi. Pour nous, u classement final, la Saxo VTS arrive toujours en tête, tout juste devant sa cousine, la 106 S16 qui ésormais dépouillée (ABS, utoradio, jantes alliage et rétros électriques en option), est devenue plus compétitive que jamais. Sur la troisième marche du podium, la fougueuse into partage alors le ze avec cette Clio trop norée. Enfin, rarement ans le coup, la Polo reste nterne rouge. Sa bonne finition ainsi qu'un prix modéré pourront en faire chavirer quelques-uns, mais certainement pas

ou'il était sur notre volture d'essai, l'amertissement en bin entien nous a part critiquable. Trop souple, surtout à la détente, il sets avéré incapable de freiner convenablement les oscillations de la cissas. Dels ors, la moindre petite bosse négocié rapidement ser soulitente, sur la cissas. Dels ors, la moindre petite bosse négocié rapidement ser tradit influctuablement par un délessage excessif de fauto, et par une malencontreuses suite de mouvements de pompage. Répréces centre, cette postre pourrait ces-pendant être facilement corrigée à moindres frais. Le tout est de sai moindres frais. Le tout est de sai de moindres frais. Le tout est de sai de la consideration de la cons

voir si les responsables Renault ont l'intention de le faire. La balle est dans leur camp.

Et les autres?

Tout comme la Cilo, la WW et, dans une moindre mesure, la Fiat pătissent également d'un amortissement défectueux. Malgré des réglages spécifiques (plus fermes) par rapport aux « fourmis » de base, la Polo 16V éprouve toutes les difficultés du monde à limiter ses déhanchements. Moins marqué sur la Punto, ce type de tare devra dans celle-ci être plutôt attribué à un roulis immodéré qu'à l'amortissement. Autrement, cette Italienne reste fidèle à sa réputation : motricité précaire et inscription laborieuse dans les épingles.

În principe, en raison d'une architecture commune, la Saxo et la 106 devraient évoluer de façon similaire. Pourtant, grâce à l'adoption de réglages différents, elles ne réagissent pas pareil. Dans les deux cas, on appréciera tout de suite l'énorme potentiel du châssis. Mais, alors que la Citroën rentre plus faalors que la Citroën rentre plus facilement à la corde, la Peugeot aura plutôt tendance à s'appuyer sur le pneu avant exérieur pour tourner. On ne se pose pas troi de questions avec la première : on braque et elle gilsse des quatre rouse. Plus partes-seuse, la seconde demande de soulager d'avantiage l'accédirateur pour la part d'avantiage l'accédirateur pour periodire. Plus s'fine -, la Saxo imposera donc à son pinolte plus de paracimonite dans les gestes. Mais quelle autol Aussi jouissère qu'efficace elle reste l'exemple à suivre. N'est-ce pas, mademoisselle Cloï ■

PLUS PUISSANTES, LA SAXO, LA PUNTO ET LA 106 PRENNENT AISÉMENT L'ASCENDANT SUR LA CLIO DANS Le domaine des performances.

MODÈLES	₽LUS	- MOINS	NOTES		BİLAN
Clio 16V	Comportement sain Position de conduite Finition en hausse	Puissance insuffisante Tambours arrière Amortissement actuel Aérodynamique en retrait	MOTEUR PERFORMANCES COMPORTEMENT BUDGET	5 2 5 -	Moins puissante que sa devan- cière, la nouvelle 16V souffre de la comparaison. L'adoption d'un amor- tissement plus affechante à manier, mais elle resterait de toute façon moins performante que la plupart de ses rivales.
Siona VIS 16V	Feeling sportif Mécanique vivifiante Vitesse maxi Motricité irréprochable	Freinage instable Prix dépassé Instrumentation insuffisante	MOTEUR PERFORMANCES COMPORTEMENT BUDGET	8 8 10 4	Aussi alerte qu'efficace, la Saxo VTS tire son épingle du jeu grâce au brio de son moteur et aux réglages de ses suspensions. Certes, dépassée par le demier remaniement taffaire de la 106, sa stratégie commerciale est à revoir. Mais elle reste notre préférée.
Punto 07	Mécanique fringante Performances inéga- lables Prix accessible Instrumentation spor- tive	Motricité aléatoire Roulis excessif Consommation abusive	MOTEUR PERFORMANCES COMPORTEMENT BUDGET	7 9 4 8	Le plus grand atout de la Punto, à savoir le turbo, est également sa principale source d'ennui. Si ce système de suralimentation autorise des e perfs » démoniaques, la brutalité avec laquelle il libère la puissance perturbe le guidage des roues.
106 516	Comportement efficace Mécanique vivifiante Style agréable Prix alléchant	Bruits aérodynamiques Instrumentation insuf- fisante	MOTEUR PERFORMANCES COMPORTEMENT BUDGET	8 8 9 7	Moins incisive que la Saxo, la 106 516 ne reste pas une sportive accomplie. Equipée du même moteur et disposant d'un châssis presque à l'identique, la Peugeot s'avère aussi efficace que la Citroën, mais avec la facilité de pilotage en plus. Et le tout pour moins cher!
Polo 16V	Finition remarquable Ligne moderne	Puissance limitée Performances trop justes Amortissement à revoir	MOTEUR PERFORMANCES COMPORTEMENT BUDGET	6 1 3 9	Trop typée confort, la Polo 16V n'a jamais fait le poids dans la caté- gorie des sportives. Plus à l'aise dans les rues du XVIe que sur une petite départementale tortueuse, cette Wis edistingue uniquement par une finition irréprochable et une ligne stylisée.